

## 中央輔導諮詢教師團隊專案教師張于玲 110 學年度第 1 學期課程一覽表

課程主軸	課程主題	內容描述
<p><b>【A】</b>  <b>國小英語基本力</b>  <b>POWER UP!</b></p> <p>教學現場，我們難免會遇到一些困境，但又經常缺乏討論及共學的對象。這個主題，期望與老師一齊共同探討基礎英語教學上的難題，並尋求進步之道。</p>	<p><b>1.1 診斷與計畫 (3hr)</b></p> <p>① 確認學生英語學習困難點(1hour-研討)</p> <p>② 共同備課(2hr-研討)</p> <p><b>1.2 觀摩與討論 (3hr)</b></p> <p>① 專案教師單元課程教學進行說課、及教學(觀課)</p> <p>② 專案教師單元課程教學議課</p> <p><b>1.3 行動與省思(3hr)</b></p> <p>① 共同備課</p> <p>② 同課異教(互相觀課)</p> <p>③ 共同議課</p>	<p>本課程內容期望帶領老師進行一場從<b>診斷→計畫→觀摩→討論→共備→行動到省思</b>的一場教學互相陪伴旅程。</p> <p>1. 以教師及學校需求出發，透過了解需求，確定增能目標，客製化設計相關入校陪伴課程內容。</p> <p>2. 專案教師帶領學校教師進行備觀議課程教學活動。</p> <p>3. 專案教師及學校教師攜手進行備觀議課程教學活動。</p>
<p><b>【B】</b>  <b>國小英語素養導向</b>  <b>(跨領域)教案設計</b></p> <p>從課本→繪本→校本，厚實學生的終身資本。</p>	<p><b>1.1 教學教案分享(3hr)</b></p> <p>① 國小英語素養導向教案設計初探</p> <p>② 得獎方案示例分享</p> <p><b>1.2 課程與實作(3hr)</b></p> <p>① 設計思考方程式分享</p> <p>② 教案設計實作</p> <p><b>1.3 行動與省思(3hr)</b></p> <p>① 共同備課</p> <p>② 同課異教(互相觀課)</p> <p>③ 共同議課</p>	<p>本課程內容由專案教師</p> <p>1. <b>先</b>拋出國小英語素養導向教案設計實際案例作分享，讓共學者對於本主題有相當程度的認識與了解。</p> <p>2. <b>後</b>介紹專案教師自己教案設計思考方程式，並帶領學校教師進行素養導向教案設計實作。</p> <p>3. 本課程<b>精神</b>有 4 本—課本、繪本、校本、資本本課程主要帶老師們如何從課本內容出發，結合英文繪本，進而扣緊校本活動，設計出一個高素養導向教學課程，深化學生素養力，厚實終身能力資本。</p>
<p><b>【C】</b>  <b>英語繪本教學有一套</b>  <b>帶領教師師認識英文繪</b></p>	<p><b>1.1 繪本教學分享(3hr)</b></p> <p>◎教學活動設計分享</p> <p><b>1.2 課程與實作(3hr)</b></p>	<p>本課程內容期望</p> <p>A 透過分享示範，帶領老師認識繪本教學。</p>

本，並進行繪本教案設計。

協助教師規劃及架構學校英語繪本系列課程。

①繪本教學課程設計  
前、中、後模組示例

②英語繪本教學前、  
中、後模組活動設計

### 1.3 繪本教學觀摩(3hr)

◎繪本教學備、觀、議

### 1.4 學校繪本課程規劃 (3hr)

①帶領及協助架構學校  
年段繪本課程

②帶領學校教師認識  
線上相關資源

③帶領教師進行年段  
繪本教學課程設計

B藉由模組教學，帶領教師進行課程設計，並培養期課程設計的能力。

C經由共同討論，協助學校建立繪本教學年段特色。

## 【D】

### 英文歌謠韻文唱唱跳跳 教練包 COACH BAG

帶領教師認識歌謠韻文，並進行歌謠韻文教案設計。

協助教師規劃及架構學校歌謠韻文系列課程

### 1.1 歌謠韻文分享(3hr)

◎教學活動設計分享

### 1.2 課程與實作(3hr)

①課程設計實作

②延伸活動設計

### 1.3 繪本教學觀摩(3hr)

◎歌曲教學備、觀、議

### 1.4 學校歌謠韻文課程 規劃(3hr)

①帶領及協助架構學校  
年段歌謠韻文課程

②帶領學校教師認識  
線上相關資源

③帶領教師進行年段  
歌謠韻文課程設計

本課程內容期望

A透過分享示範，帶領老師認識歌謠韻文教學。

B藉由模組教學，帶領教師嘗試進行課程設計，並培養期課程設計的能力。

C經由共同討論，協助學校建立歌謠韻文教學年段特色。